

Du 11 au 13 avril 2013, « SCIENCES MÉTISSSES » à Océanopolis, Brest

L'ASTS (Association Science Technologie Société), la Ligue de l'enseignement - F.O.L. 29 (Fédération d'éducation populaire) et Océanopolis organisent les 11, 12 et 13 avril 2013 à Océanopolis, dans le cadre du festival « Sciences Métisses », trois jours d'animations scientifiques.



Centre de Culture Scientifique, Technique et Industrielle de la mer • Musée contrôlé par l'Education Nationale • Membre de l'UICN, Union Mondiale pour la Nature • Membre de l'UCA, Union des Conservateurs d'Aquarium • EUAC, Union Européenne des Conservateurs d'Aquarium • EAZA, Association des Zoos et Aquariums.

L'ASTS est une association à but non lucratif régie par la loi de 1901, intervenant dans le champ de la médiation scientifique. En 1999, elle a été agréée Association nationale de Jeunesse et d'Éducation populaire par le ministère de la Jeunesse et des Sports. Une Charte définit le projet qui porte l'association et ses objectifs.

La Ligue de l'enseignement est une confédération d'associations françaises d'éducation populaire et laïque. Près de 30 000 associations y sont affiliées.

Le centre confédéral et ses associations (qui comptent plusieurs milliers de salariés et des centaines de milliers de bénévoles) œuvrent dans les domaines de : l'éducation, des pratiques artistiques et culturelles, des activités sportives, des vacances et des loisirs, de la formation professionnelle, de l'intervention sociale et de la solidarité, de l'environnement et du développement durable

**Le « mouvement d'éducation populaire »
a été créé en 1866
par Jean Macé, journaliste
républicain**

→ En 1863, exilé en Alsace, il crée la « Société des bibliothèques populaires du Haut-Rhin », initiative qui s'étend rapidement à la France entière. L'année suivante, avec Pierre-Jules Hetzel, il fonde un journal, « le Magasin d'éducation et de récréation », pour **associer éducation et divertissement**, avant de lancer un appel « au rassemblement de tous ceux qui désirent contribuer au développement de l'instruction dans leur pays ». Le 15 novembre 1866, Jean Macé annonce officiellement la **naissance de la Ligue française de l'enseignement** qui a inspiré les lois sur l'école « gratuite, obligatoire et laïque » à la fin du XIX^{ème} siècle.

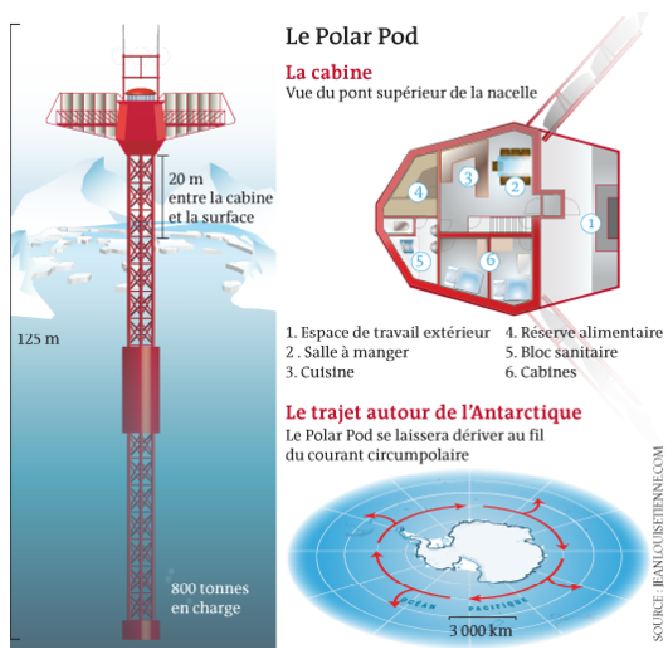
« Sciences Métisses » 2013 à Lille, Brest et Blagnac :

Le livre de vulgarisation scientifique et technique demeure la source principale d'idées et de réflexions sur les sciences et les techniques, ainsi que sur les bouleversements et les enjeux de société qui accompagnent leur développement. Les manifestations sont toutes organisées autour du livre : le livre source de connaissance et de réflexion est mis en valeur par toutes formes d'animations, de débats, de rencontres, de spectacles.

Les **thèmes** du festival de vulgarisation « Sciences métisses » 2013 se déclineront à :

1. **Lille** (28-30 mars),
2. **Brest** (11-13 avril) - livres en festival - « horizons lointains - nouvelles explorations »,
3. **Blagnac** (10-13 octobre), sur le thème : « Chaud ? Froid ? Quelle est la température de ma planète ? »

Du 11 au 13 avril 2013, « SCIENCES MÉTISSÉS » à Océanopolis, Brest – Quel programme ?



PARRAINAGE :

Jean Louis Etienne, médecin et explorateur polaire parraine cette troisième édition (qui reste sous le « haut parrainage » de M. Axel Kahn), dont la thématique sera déclinée sous forme **d'ateliers scientifiques, de tables rondes, d'expositions et d'animations**, sans oublier le cœur de l'événement : le **salon du livre de vulgarisation scientifique** avec des centaines de titres pour tous les âges et des rencontres avec les auteurs.

*Jean-Louis Etienne présentera son nouveau projet de « **station Polar Pod** » en Antarctique.*

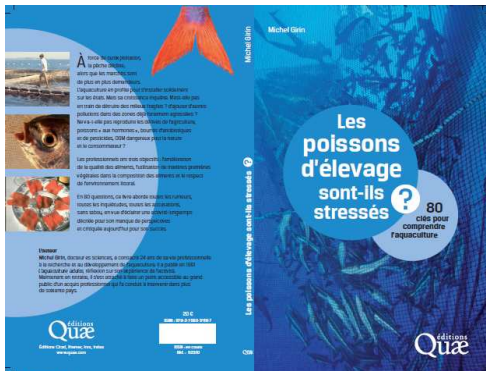
LIVRES : livres de vulgarisation scientifique et technique seront au cœur de l'événement et les **éditions Quæ** seront présentes ainsi que de nombreux auteurs, durant ce festival, pour des rencontres, des dédicaces, des tables rondes...

- | | | |
|----------------------|----------------------|----------------------|
| - Jean-Louis ETIENNE | - Paul TREGUER | - Daniel DESBRUYERES |
| - Martial CAROFF | - Hervé FERRIERE | - Michel GIRIN |
| - Farid ABDELOUAHAB | - Grégory CHAMBON | - GUELLEN |
| - Anne POUGET | - Hervé CHNEIWEISS | - Emmanuelle PERIE |
| - Jean-Claude MESLE | - Christine LAVERNE | - Ghislain BARDOUT |
| - Bernard RIO | - Christian NICOLLET | - Sylvain LAUBE |
| - Arkan SIMAAN | - Jozée SARRAZIN | - Michel GLEMAREC |
| - René BIMBOT | - Serge MONFORT | |

pour plus de précisions sur les moments où les rencontrer,
se référer au programme jour par jour : <http://www.sciences-metisses.infini.fr/>

ANIMATIONS : les « ateliers scientifiques ludiques » qui accompagneront le festival et ses livres compteront l'Ifremer sur un stand « Ingénieux outils pour découvreurs d'océans » animé par **DISCOMRI Bretagne avec le concours d'ingénieurs, techniciens et chercheurs volontaires.**

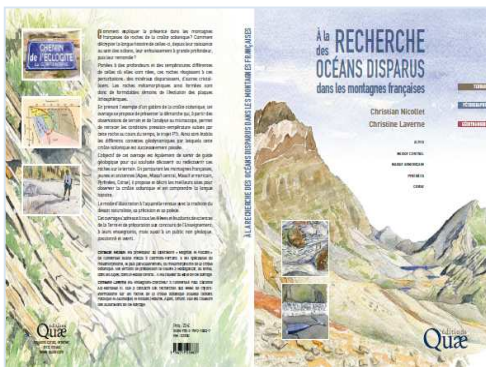
Du 11 au 13 avril 2013, les Éditions Quæ au festival «SCIENCES MÉTISSES » avec livres et auteurs



Michel GIRIN

« *Les poissons d'élevage sont ils stressés ?
80 clés pour comprendre l'aquaculture* »

Vendredi 12 et samedi 13 avril: dédicaces sur le stand Quæ



Christian NICOLLET/Christine LAVERNE

« *A la recherche des océans disparus dans les montagnes françaises* »

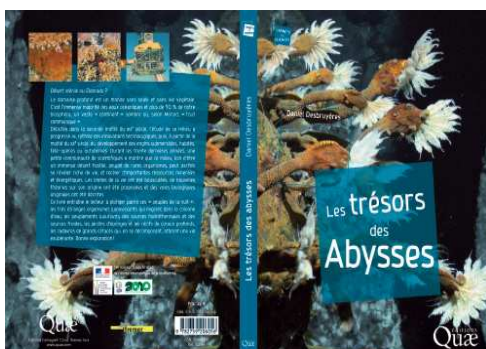
Vendredi 12 avril 13h30-15h30 : rencontre avec des scolaires (niveau probable CM, durée 25-30min)
une présentation du même livre pour tout public cette fois
le samedi vers 16 h-16 h 15, après une brève introduction
des auteurs ayant publié aux éditions Quæ, dans la partie
du « salon du livre ».



Paul TREGUER

« *Trois marins pour un pôle* »

Vendredi 12 et samedi 13 avril: dédicaces sur le stand Quæ



Daniel DESBRUYERES

« *Les trésors des abysses* »

Vendredi 12 et samedi 13 avril: dédicaces sur le stand Quæ

ANIMATIONS : DISCOMRI Bretagne (Gilles Youénou) placera l'atelier « scientifique et ludique » de l'Ifremer « Ingénieurs outils pour découvreurs d'océans » en relation avec les ouvrages de Daniel Desbrières, de Jozée Sarrazin sur le thème des explorations marines profondes, à côté des animations de l'association « Les Petits Débrouillards Bretagne.

800 élèves, la plupart d'établissements finistériens (primaire et secondaire), mais aussi des parisiens (!) sont inscrits entre jeudi 11 et vendredi 12.

Samedi 13 avril sera la journée « grand public » du festival.

Du 11 au 13 avril 2013, les Éditions Quæ au festival «SCIENCES MÉTISSES » : les tables rondes

Trois tables rondes seront animées par **Véronique Leclerc**, docteur en chimie-physique, journaliste scientifique, coordonnatrice du secteur culture scientifique aux éditions Quæ

Des particules élémentaires jusqu'à l'univers le vendredi 12/04 - Auditorium Marion Dufresne - 13h30

en présence de :

- **René Bimbot** (rédacteur en chef d'Histoire de la Recherche Contemporaine – Institut de physique nucléaire d'Orsay),
- **Arkan Simaan** (historien des sciences et professeur agrégé de physique),
- **Jacques Langlois** (professeur de physique – Université de Bretagne Occidentale).

Voyages imaginaires le samedi 13/04 - Auditorium Marion Dufresne - 10h

en présence de :

- **Martial Caroff** (écrivain (auteur de S.F., polars, documentaires ...) et Maître de conférence en géologie à l'UFR Sciences – UBO Brest)
- **Farid Abdelhouahab** (écrivain, historien de l'art et commissaire d'expositions).

La vie dans tous ses états le samedi 13/04 - Auditorium Marion Dufresne - 14h

en présence de :

- **Hervé Chneiweiss** (docteur en médecine et docteur en sciences. Directeur de recherches au CNRS (DR1). Neurobiologiste et neurologue, dirige le laboratoire « Plasticité Gliale » Inserm U752/ Université Paris Descartes),
- **Hervé Ferrière** (Maître de conférences en histoire des sciences de la vie/Biologie du littoral, centre François Viète. Membre du comité scientifique des Editions Matériologiques),
- **Josée Sarrazin** (chercheuse en écologie benthique, écosystèmes chimiosynthétiques, unité de recherche étude des écosystèmes profonds –centre de Bretagne de l'Ifremer).



Horaires du festival :

Jeudi 11 avril : de 10h à 22h30
Vendredi 12 avril : de 10h à 17h
Samedi 13 avril : de 9h30 à 18h

Entrée libre et gratuite